



copyright

all rights reserved

## STILETTO NAIL ART

### Regole, Criteri & Istruzioni per I giudici della competizione

#### **Regole della competizione**

1. Questa competizione unisce l'elemento della nail art con l'aspetto tecnico della struttura dell'unghia.
2. I concorrenti saranno valutati sulla base di un insieme di criteri tecnici e artistici.
3. Le unghie devono avere una forma a Stiletto in cui la punta delle unghie deve risultare un punto sottile.
4. Il tempo totale concesso è di 2 ore su una sola mano.
5. Il concorrente è libero di scegliere se lavorare con gel o acrilico ma in entrambi i casi le unghie devono essere ricostruite con formine.
6. Non è consentito l'uso di tip.
7. Ai concorrenti è consentito l'uso di prodotti con qualsiasi colore e glitter.
8. E' consentito applicare senza alcuna limitazione lavorazioni di design all'interno dell'applicazione e/o sulle unghie a patto che l'elemento artistico non superi i 5mm in altezza.
9. Ai concorrenti è consentito applicare sulle unghie qualsiasi tipo di pittura e strass come elementi artistici aggiuntivi, ma questi conteranno soltanto per il 20% del totale di tutti i criteri artistici di valutazione.
10. Le unghie saranno valutate in modo simile a come vengono valutate la maggior parte delle competizioni di decorazioni artificiali.
11. Saranno valutate anche categorie quali creatività, design artistico e uso del colore.
12. L'applicazione può essere realizzata secondo le preferenze e le capacità del concorrente.
13. Devono essere utilizzati gel sealer e top coat.
14. È consentito l'uso della fresa elettrica.
15. E' consentito l'uso di olio.
16. E' consentito l'uso di olio per la fresa.
17. Sono ammessi tutti gli strumenti necessari alla creazione di un'appropriata struttura (pinching tools, c-curve stick ecc.).
18. E' consentito preparare l'unghia naturale non oltre l'applicazione del primer.
19. Ai competitori E' CONSENTITO ritagliare le formine prima dell'inizio della competizione. È ammesso avere le formine sovrapposte. È ammesso aggiungere i supporti metallici prima della competizione
20. Non è consentito l'uso di decalcomanie o di nail art pre-assemblate di alcun tipo.



copyright

all rights reserved

21. Tutto il lavoro deve essere creato durante il tempo concesso per la competizione.
22. Tutte le regole generali si applicano a questa competizione.
23. Il punteggio totale per competizione su 1 sola mano è di 95 punti.

### **Istruzioni per i giudici per le Categorie sulla Struttura delle unghie:**

- **5 punti totali su tutte le categorie.**
- **1 punto per unghia.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punteggio l'unghia che viene giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.**
- **Possono essere assegnati ½ punti quando specificato.**

### **Parte Convessa:**

- Il contorno esterno dell'unghia dovrà essere completamente simmetrico.
- La superficie dell'unghia non deve presentare incongruenze e dislivelli sulla superficie esterna.
- I giudici esamineranno l'unghia in prospettiva frontale verificando che la zona 2 sia corretta e in prospettiva posteriore verificando che la zona 3 sia corretta.
- L'unghia può ottenere ½ punto per ogni zona corretta.

### **Parte Concava:**

- Il contorno interno del margine distale dev'essere completamente simmetrico.
- Ogni unghia può ottenere 1 punto.

### **Arco e Apice:**

- Il punto più elevato (apice) dell'arco non deve risultare eccessivamente evidente.
- Deve presentare una leggera e graduale inclinazione situata in coerenza con la seconda zona di ogni unghia. *Vedi esempio 2.*
- L'intero arco, incluso l'apice, non deve risultare troppo pronunciato e non deve apparire troppo piatto nella seconda zona.
- L'arco non deve essere situato né troppo in avanti né troppo indietro rispetto al centro dell'unghia, guardando l'intera unghia di profilo.
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ciascuno di questi due criteri richiesti.



copyright

all rights reserved

### **Istruzioni per i giudici per le Categorie di Forma e Rifinitura:**

- **5 punti totali per tutte queste categorie.**
- **1 punto per ogni unghia.**
- **Può essere assegnato ½ punto nelle categorie dove il criterio di valutazione si basa su 2 aree dell'unghia. Ad esempio, ci sono due bordi laterali su ogni unghia del dito. Pertanto, ½ punti possono essere assegnati per la valutazione dei bordi laterali e dell'estensione dei laterali.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia deve soddisfare tutti i criteri della categoria per la quale viene valutata.**

### **Spessore del margine distale:**

- L'unghia deve presentare uno spessore sottile lungo tutto il margine distale e misurare allo stesso modo sui bordi laterali.
- Il centro del margine distale non deve avere spessore superiore a 1.5 mm, dalla parte inferiore dell'unghia fino alla punta del dito.
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ciascuno di questi due criteri richiesti.
- Vedi esempio degli strumenti di misurazione.

### **Bordi Laterali o Solco dell'unghia:**

- Il margine distale deve estendersi direttamente verso l'esterno partendo dai prossimali laterali e dal solco dell'unghia.
- L'unghia deve essere uniforme da ogni lato.
- Non vi devono essere rilievi sull'estensione del margine distale.
- I lati dei margini distali devono essere uniformi e limati accuratamente.
- Si ottiene ½ punto per ogni lato dell'unghia sottoposta a valutazione.

### **Estensione dei laterali:**

- Per trovare l'estensione laterale si deve guardare l'estensione dal profilo dell'unghia.
- L'unghia deve avere simmetria nel senso che le estensioni laterali siano perfettamente collocate.
- I prossimali laterali dell'unghia naturale non devono essere visibili.
- Si ottiene ½ punto per ogni lato dell'unghia sottoposta a valutazione.



copyright  
all rights reserved

### **Levigatezza della superficie:**

- La superficie dell'unghia che non presenta decorazioni 3D o lavorazioni artistiche deve risultare completamente levigata.
- L'unghia non deve presentare macchie o graffi, da applicazione del prodotto.
- Se sono stati usati gel sealer, l'intera unghia deve essere sigillata completamente con gel sealer o top coat.
- Ogni unghia può ottenere 1 punto.

### **Uniformità nella forma:**

- Per ottenere ½ punto, ogni unghia deve essere simile nella forma.
- La forma dell'unghia deve uscire dritta rispetto alla lamina e dovrebbe apparire dritta quando la guardi dalla prospettiva frontale. Per ottenere ½ punto, l'unghia deve essere dritta e allineata all'unghia naturale e non al dito.

### **Istruzioni per i giudici per la lunghezza:**

- **Vengono assegnati 5 punti per i criteri sulla lunghezza.**
- **Il concorrente può ottenere un totale di 5 punti per la lunghezza.**
- **In una competizione ad 1 mano sola, si ottiene 1 punto per la misurazione adeguata della lunghezza.**

### **Lunghezza:**

- **Competizione a 1 mano** - Ogni unghia sarà misurata partendo dalla cuticola fino alla punta dell'estensione del margine distale.
- L'indice, il medio e l'anulare, dovranno avere esattamente la stessa lunghezza.
- Il pollice e il mignolo dovranno avere la stessa lunghezza.

### **Istruzioni dei giudici per applicazione e completamento:**

- **5 punti in totale su tutte le categorie.**
- **1 punto per unghia. Possono essere assegnati ½ punti.**
- **Per le competizioni su una sola mano, il punteggio totale è ridotto a 5 punti.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**



copyright  
all rights reserved

### **Lato inferiore:**

- Per ottenere ½ punto, il lato posteriore dell'estensione del margine distale deve apparire completamente pulito.
- Non devono esserci polvere visibile, residui, olio in eccesso o prodotti di nessun genere.
- Se un prodotto come top coat o gel sealer viene utilizzato per creare trasparenze sul margine distale, quest' applicazione deve apparire levigata dietro l'unghia e senza eccessi di prodotto sulla pelle.
- Per ottenere ½ punto l'applicazione del prodotto deve risultare levigata.
- Non ci devono essere segni eccessivi di acrilico o gel o frese elettriche, che rovinano l'aspetto del margine distale.
- Se viene utilizzata la fresa elettrica il margine distale deve apparire levigato.

### **Cuticole:**

- L'area cuticolare e la pelle circostante l'unghia non devono presentare ferite aperte o irritazioni.
- Alla vista e al tatto non devono esserci evidenti strati di prodotti che possono essere percepiti o visti vicino ai prossimali.
- L'applicazione del prodotto deve essere evidente e coprire l'intera area delle cuticole vicino ai prossimali senza lasciare ampio margine tra la linea delle cuticole e l'estremità inferiore.
- Il prodotto non deve essere limato eccessivamente e deve essere visibile.
- Per ottenere 1 punto, ogni unghia deve rispettare tutti i criteri, per ottenere ½ punto ogni unghia deve rispettare 2 dei criteri.

### **Controllo del prodotto:**

- L'applicazione del colore deve risultare pulita.
- Se si utilizzano glitter ne sarà valutato il controllo dell'applicazione per ottenere ½ punto.
- Non vi devono essere bolle d'aria o ruvidità nel prodotto per ottenere ½ punto.

### **Completamento ad alta lucentezza/brillantezza:**

- L'unghia deve presentare il massimo della lucentezza, come se la finitura fosse di vetro su tutta la sua superficie.



copyright

all rights reserved

- La lucentezza delle unghie deve riflettere.
- Devono essere tenuti in considerazione i lati, i margini e l'area della cuticola.
- Se la lucentezza è evidente, le linee di demarcazione NON saranno considerate.
- Se applicato, il gel sealer dovrà essere perfettamente polimerizzato.
- Alla vista e al tatto il sealer non deve risultare viscoso oppure opaco sulla superficie dell'unghia.
- Tutto il residuo viscoso (strato di inibizione) deve essere completamente rimosso dall'unghia.
- Ogni unghia può ottenere 1 punto.

#### **Istruzioni dei giudici per i criteri artistici:**

- **I criteri vengono valutati come valutazione totale.**
- **Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 10.**
- **I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.**

#### **Creatività del design:**

- Ogni unghia deve presentare l'unione creativa tra gli elementi artistici usati per creare un look completo.
- L'unghia deve avere elementi artistici sia all'interno che sulla superficie dell'unghia.

#### **Impressione complessiva:**

- Basa la tua opinione sull'impressione totale dell'elemento artistico rappresentato per ogni unghia.
- Ogni unghia deve rappresentare l'elemento artistico in maniera uguale all'interno del set completo.
- Non devono esserci unghie con maggiore o minore quantità di lavorazioni di altre.

#### **Livello di difficoltà:**

- Basa la tua opinione sul livello di complessità delle unghie complete, in base alla Divisione di partecipazione del lavoro.