



copyright

all rights reserved

DESIGN SCULPTURE

Regole, Criteri & Istruzioni per I giudici della competizione

Regole della competizione

1. Questa competizione unisce l'elemento della nail art con l'aspetto tecnico della struttura dell'unghia.
2. I concorrenti saranno valutati sulla base di un insieme di criteri tecnici e artistici.
3. Il margine distale delle unghie deve avere una forma QUADRATA.
4. Il tempo totale concesso è di 2 ore su una sola mano.
5. Il concorrente deve ricostruire le unghie in acrilico con formine.
6. Non è consentito l'uso di tip.
7. Ai concorrenti è consentito l'uso di prodotti con qualsiasi colore e glitter.
8. E' consentito applicare senza alcuna limitazione lavorazioni di design all'interno dell'applicazione.
9. Se si vuole aggiungere un elemento artistico sull'unghia, al concorrente è consentito incorporare pittura, glitter, smalto olografico e strass (con spessore inferiore a 3mm), ma ogni artwork non eseguito con polveri acriliche colorate, conterà solo il 20% del punteggio totale su tutti i criteri di valutazione artistica.
10. Le unghie saranno valutate in modo simile a come vengono valutate la maggior parte delle competizioni di decorazioni artificiali.
11. Saranno valutate anche categorie quali creatività, design artistico e uso del colore.
12. L'applicazione può essere realizzata secondo le preferenze e le capacità del concorrente.
13. Devono essere utilizzati gel sealer e top coat.
14. È consentito l'uso della fresa elettrica.
15. E' consentito l'uso di olio.
16. E' consentito l'uso di olio per la fresa.
17. Sono ammessi tutti gli strumenti necessari alla creazione di un'appropriata struttura (pinching tools, c-curve stick ecc.).
18. E' consentito preparare l'unghia naturale non oltre l'applicazione del primer.
19. Ai competitori E' CONSENTITO ritagliare le formine prima dell'inizio della competizioni. È ammesso avere le formine sovrapposte. È ammesso aggiungere i supporti metallici prima della competizione
20. Non è consentito l'uso di decalcomanie o di nail art pre-assemblate di alcun tipo.
21. Tutto il lavoro deve essere creato durante il tempo concesso per la competizione.
22. Tutte le regole generali si applicano a questa competizione.
23. Il punteggio totale per competizione su 1 sola mano è di 115 punti.



copyright
all rights reserved

Istruzioni per i giudici per le Categorie sulla Struttura delle unghie:

- 5 punti totali su tutte le categorie.
- 1 punto per unghia.
- Ogni unghia viene giudicata singolarmente.
- Al fine di ottenere il suo punteggio l'unghia che viene giudicata deve essere conforme a tutti i criteri della competizione.
- Possono essere assegnati ½ punti quando specificato.

Parte Convessa:

- Il contorno esterno dell'unghia dovrà essere completamente simmetrico.
- La superficie dell'unghia non deve presentare incongruenze e dislivelli sulla superficie esterna.
- La parte convessa o la superficie dell'unghia deve contornare simmetricamente l'intera unghia fino al raggiungimento della zona 1.
- I giudici esamineranno l'unghia in prospettiva frontale verificando che la zona 2 sia corretta e in prospettiva posteriore verificando che la zona 3 sia corretta.
- L'unghia può ottenere 1/2 punto per ogni zona corretta.

Parte Concava:

- Il contorno interno del margine distale dev'essere completamente simmetrico e concentrico
- Il concavo delle unghie deve sembrare l'interno di un tunnel per tutto il margine libero guardandolo oppure provandolo con i tubicini per la curva c girando le unghie
- Il concavo dovrebbe essere rappresentato in modo simmetrico e concentrico. Le unghie possono prendere ½ punto per ogn punto corretto.

Arco e Apice:

- Il punto più elevato (apice) dell'arco non deve risultare eccessivamente evidente.
- Deve presentare una leggera e graduale inclinazione situata in coerenza con la seconda zona (*vedi esempio*) di ogni unghia.
- L'intero arco, incluso l'apice, non deve risultare troppo pronunciato e non deve apparire troppo piatto nella seconda zona.



copyright
all rights reserved

- L'arco non deve essere situato né troppo in avanti né troppo indietro rispetto al centro dell'unghia, guardando l'intera unghia di profilo.
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ciascuno di questi due criteri richiesti.

Istruzioni per i giudici per le Categorie di Forma e Rifinitura:

- **5 punti totali per tutte queste categorie.**
- **1 punto per ogni unghia.**
- **Può essere assegnato ½ punto nelle categorie dove il criterio di valutazione si basa su 2 aree dell'unghia. Ad esempio, ci sono due bordi laterali su ogni unghia del dito. Pertanto, ½ punti possono essere assegnati per la valutazione dei bordi laterali e dell'estensione dei laterali.**
- **Ogni unghia viene giudicata singolarmente.**
- **Al fine di ottenere il suo punteggio, l'unghia deve soddisfare tutti i criteri della categoria per la quale viene valutata.**

Spessore del margine distale:

- L'unghia deve presentare uno spessore sottile lungo tutto il margine distale e misurare allo stesso modo sui bordi laterali.
- Il centro del margine distale non deve avere spessore superiore a 1.5 mm, dalla parte inferiore dell'unghia fino alla punta del dito.
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ciascuno di questi due criteri richiesti.
- Vedi esempio degli strumenti di misurazione.

Bordi Laterali o Solco dell'unghia:

- Il margine distale deve estendersi dritto partendo dal solco dell'unghia.
- L'unghia non deve allargarsi o assottigliarsi quando si guarda la mano da una prospettiva frontale.
- L'unghia deve essere uniforme su ogni lato
- Non vi devono essere rilievi sull'estensione del margine distale.
- I lati dei margini distali devono essere uniformi e limati accuratamente.
- Si ottiene ½ punto per ogni lato dell'unghia sottoposta a valutazione.

Estensione dei laterali:

- Per trovare l'estensione laterale si deve guardare l'estensione dal profilo dell'unghia.
- Il margine libero dovrebbe estendersi dritto, fuori dal solco della piega laterale
- L'unghia non dovrebbe scendere o sembrare troppo stretta guardandola dal profilo



copyright
all rights reserved

- L'unghia dovrebbe essere simmetrica in modo che le estensioni laterali sono ben disposte
- Non dovrebbe esserci un'esposizione dell'unghia naturale nel solco laterale
- Ogni unghia può ottenere ½ punto per ogni lato valutato

Levigatezza della superficie:

- L'intera superficie dell'unghia deve risultare completamente levigata.
- L'unghia non deve presentare macchie o graffi, da applicazione del prodotto.
- L'intera unghia deve essere sigillata completamente con gel sealer o top coat.
- Se ci sono solo piccole linee di limatura estremamente difficili da vedere sulla superficie che non possono essere sentite è possibile dare ½ punto.

Foma dell'unghia:

- La forma delle unghie deve essere consistente ed uniforme
- La punta del margine libero non dovrebbe apparire limato male. Se è limato bene l'unghia può ottenere 1/2 punto.
- Il margine libero deve essere dritto rispetto al letto ungueale.
- Non dovresti vedere l'unghia storta o che l'unghia prende una direzione diversa
- Se l'unghia è applicata correttamente e la forma è dritta l'unghia può ottenere l'altro ½ punto

Istruzioni per i giudici per la lunghezza:

- Vengono assegnati 5 punti per i criteri sulla lunghezza.
- Il concorrente può ottenere un totale di 5 punti per la lunghezza.
- In una competizione ad 1 mano sola, si ottiene 1 punto per la misurazione adeguata della lunghezza.

Lunghezza:

- **Competizione a 1 mano** - Ogni unghia sarà misurata partendo dalla cuticola fino alla punta dell'estensione del margine distale.
- L'indice, il medio e l'anulare, dovranno avere esattamente la stessa lunghezza.
- Il pollice e il mignolo dovranno avere la stessa lunghezza.
- 1 punto ad unghia

Lato inferiore:

- Per ottenere ½ punto, il lato posteriore dell'estensione del margine distale deve apparire completamente pulito.



copyright

all rights reserved

- Non devono esserci polvere visibile, residui, olio in eccesso o prodotti di nessun genere.
- Se un prodotto come top coat o gel sealer viene utilizzato per creare trasparenze sul margine distale, quest' applicazione deve apparire levigata dietro l'unghia e senza eccessi di prodotto sulla pelle.
- Per ottenere ½ punto l'applicazione del prodotto deve risultare levigata.
- Non ci devono essere segni eccessivi di acrilico o gel o frese elettriche, che rovinano l'aspetto del margine distale.
- Se viene utilizzata la fresa elettrica il margine distale deve apparire levigato.

Cuticole:

- L'area cuticolare e la pelle circostante l'unghia non devono presentare ferite aperte o irritazioni.
- Non dovrebbero esserci scalini vicino alla piega prossimale che possono essere percepiti toccando l'unghia o vedendola
- L'applicazione del prodotto deve essere evidente e coprire l'intera area delle cuticole vicino ai prossimali senza lasciare ampio margine tra la linea delle cuticole e l'estremità inferiore.
- Il prodotto non deve essere limato eccessivamente e deve essere visibile.
- Per ottenere 1 punto, ogni unghia deve rispettare tutti i criteri, per ottenere ½ punto ogni unghia deve rispettare 2 dei criteri.

Controllo del prodotto:

- L'applicazione del colore deve risultare pulita e ben definita, e se si utilizzano glitter ne sarà valutato il controllo dell'applicazione per ottenere ½ punto.
- Non vi devono essere bolle d'aria o ruvidità nel prodotto per ottenere ½ punto.

Completamento ad alta lucentezza/brillantezza:

- L'unghia deve presentare il massimo della lucentezza, come se la finitura fosse di vetro su tutta la sua superficie.
- La lucentezza delle unghie deve riflettere.
- Devono essere tenuti in considerazione i lati, i margini e l'area della cuticola.
- Le linee di limatura NON sono considerate se la lucidatura è apparente
- Se applicato, il gel sealer dovrà essere perfettamente polimerizzato.
- Alla vista e al tatto il sealer non deve risultare viscoso oppure opaco sulla superficie dell'unghia.



copyright

all rights reserved

- Tutto il residuo viscoso (strato di inibizione) deve essere completamente rimosso dall'unghia.
- Ogni unghia può ottenere 1 punto.

Istruzioni dei giudici per i criteri artistici:

- I criteri vengono valutati come valutazione totale.
- Tutti i punti dei criteri sono valutati con punteggio da 1 a 10.
- I punteggi sono determinati dalle opinioni esperte dei giudici, sulla base di elementi specifici per ogni criterio.

Creatività del design:

- Ogni unghia deve presentare l'unione creativa ed elementi usati per creare l'artwork solo all'interno dell'unghia.

Impressione complessiva:

- Basa la tua opinione sull'impressione totale dell'elemento artistico rappresentato per ogni unghia.
- Ogni unghia deve rappresentare l'elemento artistico in maniera uguale all'interno del set completo.
- Non devono esserci unghie con maggiore o minore quantità di lavorazioni di altre.

Livello di difficoltà:

- Basa la tua opinione sul livello di complessità delle unghie complete, in base alla Divisione di partecipazione del lavoro.

Uso del colore:

- I colori scelti devono completare il design.
- I colori devono rappresentare il design e il tema in modo appropriato.
- I colori devono apparire uniformi o gradualmente in tutte le 10 unghie.
- I colori devono risultare omogenei ma allo stesso tempo mostrare contrasto.

Originalità:

- Il tema o il design devono essere innovativi e originali, qualcosa di mai visto prima.
- Se il design non è nuovo, deve essere realizzato attraverso una rivisitazione creativa e diversa degli art media.